

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2025/2026

INDIRIZZO SCOLASTICO:

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

DISCIPLINA:

**DISEGNO E
STORIA DELL'ARTE**

ORE SETTIMANALI: **2**

TOTALE ANNUALE : **66**

CLASSI: **PRIME**

INSEGNANTI: **FEDERICO CALZONE - DANIELA GIAMMANCO
GIANLUCA PERRI - SUSANNA TUZZA**

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
DISEGNO 1. Costruzioni geometriche di figure piane semplici	Periodo diagnostico (Settembre – 18 Ottobre)	6
DISEGNO 2. Costruzioni geometriche di figure piane complesse	Ottobre - Dicembre	8
DISEGNO 3. Introduzione alle proiezioni ortogonali	Aprile - Maggio	10
STORIA DELL'ARTE 4. Cenni sulla cultura preistorica, mesopotamica ed egizia. L'Arte minoico-micenea.	Ottobre – Dicembre	14
STORIA DELL'ARTE 5. La civiltà greca.	Gennaio - Aprile	22
STORIA DELL'ARTE 6. La cultura etrusca. Introduzione all'Arte romana	Aprile - Maggio	6

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: prof. Federico Calzone

Firma del Coord. Disc.



UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N°1**FASE DIAGNOSTICA**

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Le costruzioni geometriche di figure piane semplici.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	6

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N°2**LE COSTRUZIONI DI FIGURE GEOMETRICHE**

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Le costruzioni geometriche di figure piane complesse.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	8

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3***LE PROIEZIONI ORTOGONALI: CONCETTI BASILARI.***

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Proiezione di punti e segmenti. Proiezione di figure piane. Proiezione di piani. Proiezione di solidi. Proiezione di gruppi di solidi.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : F - I - E - EG - A - SI Strumenti didattici S - E - A
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	PG
DURATA (IN ORE)	10

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4**LE CIVILTÀ PRE-GRECHE**

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Concetti di storia e preistoria. Testimonianze di architetture: le costruzioni megalitiche. La Mesopotamia. Gli Egizi. I Cretesi e le città palazzo. I Micenei e le città fortezza.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	14

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 5	
L'ARTE GRECA	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Il periodo di formazione. L'età arcaica. Il periodo classico. L'Ellenismo.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	22

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 6	
<i>CENNI SULLA CIVILTÀ ETRUSCA – INTRODUZIONE ALL'ARTE ROMANA</i>	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Gli Etruschi. I Romani.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	6

1. METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO:

F = Lezione frontale classica
FDS = Lezione frontale a distanza sincrona
FDA = Lezione frontale a distanza asincrona
I = Lezione interattiva, articolata con interventi
D = Discussione in aula
De = Debating
L = Laboratorio
E = Esercitazione individuale
G = Lavori, esercitazioni di gruppo
M = Costruzione di mappe concettuali
P = Problem solving
EG = Esercitazione grafica
EN = Esercitazione numerica
EP = Esercitazione pratica
A = Utilizzo di audiovisivi
T = Analisi di testi, manuali, depliant
S = Stage
V = Visite guidate
SI = Supporti informatici
RP = Role play

2. STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
L = Esperienze in Laboratorio
F = Filmati da Internet
A = Audiovisivi
S = Software applicativi

3. STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta
I = Interrogazione orale
T = Test
D = Interrogaz. dialogata con la classe
P = Prova pratica
PG = Prova grafica
PL = Prova pratica di Laboratorio
SG = Prova scritta-grafica
R = Relazioni
G = valutazione del lavoro di gruppo